

Concert – mercredi 30 avril

Bonjour,

J'ai le plaisir de vous convier au concert d'Étienne Daho.

Cet opéra aura lieu :

20 h 30 précises



Grand Auditorium
Esplanade Georges Pompidou
06400 CANNES

« Issu de la vague rock de Rennes, **Étienne Daho** est l'une des personnalités musicales les plus influentes à être apparues sur la scène française de ces 25 dernières années. Une dizaine d'albums et une bonne quantité de tubes ont fait de cet « *enfant du rock* », au parcours pavé d'or et de platine, le chef de file de la pop française. « Pop Satori » et son cortège de hits (Tombé pour la France, Epaule Tattoo, Duel au soleil) marquent surtout le début de ce que l'on appelle la « Dahomania », une popularité qui, 20 ans après, ne s'est jamais démentie. Sa personnalité singulière fait l'unanimité, séduisant tous les publics, réconciliant les courants indépendants et la « variété », et suscitant nombre de vocations.

Homme de goût et passeur généreux, qui met à profit son influence pour lancer, relancer des carrières ou prêter sa plume (Jane Birkin, Jacques Dutronc, Marianne Faithfull...), Daho s'impose comme un musicien complet : auteur, compositeur, producteur, performer. Un musicien dont le parcours se nourrit de rencontres, comme en témoigne la liste des artistes qu'il a côtoyés, qu'ils soient musiciens (de Serge Gainsbourg à Air en passant par Brigitte Fontaine) ou artistes visuels (Guy Pellaert, Michel Gondry, Nick Night, Jean-Pierre Jeunet...). Un artiste à la fois discret et omniprésent, constant et insaisissable, qui se remet en question à chaque album et se révèle en allant vers les autres. »

26 € - 1^{ère} série orchestre

23 € - 2^{ème} série balcon

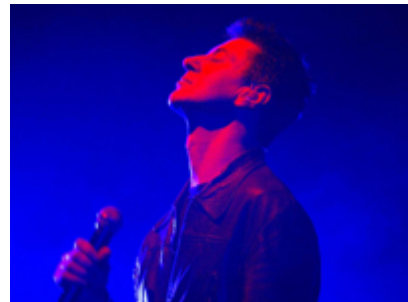
Durée du concert : environ 2 h

Je vous remercie de bien vouloir confirmer votre présence auprès d'Amandine.

Festivalement vôtre !



Pascale Ziegler



Secrétariat de direction : *Amandine Azzopardi*, mardi, jeudi, vendredi, 9 h → 17 h : **04 93 68 93 48.**