

## Soirée Opéra – vendredi 12 juin

Bonjour,

J'ai le plaisir de vous convier à voir *AÏDA*, opéra en 4 actes de Giuseppe Verdi (1813-1901).



Cette soirée aura lieu : Palais Nikaïa - 163, route de Grenoble - 06000 NICE

**20 h 30** précises

Billetterie : 08 92 390 800 ou 04 92 17 40 79

Les Egyptiens pensaient, après avoir envahi l'Ethiopie, que les Ethiopiens mettraient du temps à se remettre de leur défaite mais Amonasro, leur roi, a vite fait de rallier les débris de son armée en déroute. Les prêtres désignent chef des armées Radames qui souhaite épouser Aïda, l'esclave éthiopienne d'Amneris. Cependant, il ne sait pas qu'Aïda est de sang royal, ni qu'Amneris, la fille du roi d'Egypte est amoureuse de lui, et féroce ment jalouse d'elle. Aïda est déchirée par des émotions contradictoires. En effet, elle aime Radames, mais celui-ci s'en va combattre son propre peuple commandé par son père. Elle aussi est une princesse, et c'est pour la libérer de sa captivité que son père a levé une armée dans la hâte.

Des messagers reviennent du front et annoncent que Radames a mis l'armée éthiopienne en déroute. Amneris fait croire à Aïda que Radames a été tué au combat. Celle-ci éclate en sanglots. Amneris lui avoue que c'était un piège tendu pour connaître ses sentiments. Elle lui apprend qu'elle est éprise du même homme.

Par la suite, les prisonniers éthiopiens sont conduits devant le roi. Aïda reconnaît son père qui a caché son identité. Après des négociations, la vie sauve est accordée aux prisonniers et le pharaon offre la main de sa fille à Radames.

Une nouvelle bataille entre Egyptiens et Ethiopiens se prépare. Amonasro a deviné les feux qui animent sa fille. Il lui demande donc de découvrir par quel chemin Radames compte faire passer ses troupes afin de lui tendre une embuscade.



Radames rejoint Aïda pour lui déclarer son amour. Celle-ci lui propose de s'enfuir avec elle en Ethiopie, et lui demande par la même occasion quel chemin ils emprunteront. Radames tombe dans le piège et lui révèle tout. C'est à ce moment qu'Amonasro sort de sa cachette, suivi du grand prêtre et d'Amneris. Amonasro veut poignarder Amneris mais Radames s'interpose. Il ordonne au roi d'Ethiopie de s'enfuir avec sa fille. Pour ce qu'il a fait, Radames va être emmuré vivant. Au désespoir d'Amneris, il ne tente même pas de se disculper. Il est placé dans un donjon. C'est alors qu'il entend une voix familière : c'est Aïda qui s'est cachée ici pour mourir avec lui.

123 € Carré d'or	88 € Catégorie 1	53 € Catégorie 2	37 € Catégorie 3	22 € Catégorie 4
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Culturellement vôtre !

*Pascale Ziegler*

Confirmation de votre présence  
en laissant un message sur le répondeur

06 03 70 70 71